



Comisión de Cultura

## **RELACIÓN DE ASUNTOS PENDIENTES DE LA COMISIÓN DE:**

### **CULTURA**

**FECHA: 26 DE SEPTIEMBRE DE 2024**

#### **I. ASUNTOS EN CONDICIONES DE SER INCLUIDOS EN UN PRÓXIMO ORDEN DEL DÍA**

##### **PROPOSICIONES NO DE LEY**

**PNL 56(XIII)/23 [RGEP 9772](#)**, del Grupo Parlamentario Socialista, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid insta al Gobierno de la Comunidad de Madrid a: - Convocar un concurso público para la dirección artística de los Teatros del Canal de Madrid. - Convocar un concurso público para la dirección artística del Centro de Arte Dos de Mayo. - Convocar un concurso público para la dirección artística de la Sala de Arte Joven. - Convocar un concurso público para la dirección artística de la Sala Alcalá 31. - Y convocar un concurso público para las direcciones artísticas que el Gobierno Regional considere necesarias. - Incluir las funciones del Consejo de Cultura de la Comunidad de Madrid que se relacionan en el escrito. - Crear dentro del Consejo de Cultura de la Comunidad de Madrid una Comisión Sectorial específica encargada de desarrollar y ejecutar las referidas funciones. - Garantizar el uso de cartas de compromiso o encargo en toda la contratación pública de producciones y creaciones artísticas, y cuestiones conexas.

**PNL 67(XIII)/23 [RGEP 10390](#)**, del Grupo Parlamentario Más Madrid, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid insta al Gobierno de la Comunidad de Madrid a: La creación del Observatorio madrileño de la cultura, cuyo propósito será realizar un seguimiento de la política cultural en la Comunidad de Madrid y de la situación de la cultura en la región. Dicho Observatorio: elaborará un sistema de indicadores comparables para la evaluación de la política cultural en la Comunidad de Madrid; realizará evaluaciones periódicas de la acción cultural impulsada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, así como otros órganos de gobierno y entes públicos regionales que actúen en materia cultural, utilizando la recopilación de datos, encuestas y estadísticas; producirá informes periódicos sobre el estado de la cultura en la región; la participación y necesidades culturales de la ciudadanía; la igualdad de género; la diversidad étnico-racial; así como cualquier otro aspecto relevante para mejorar la política cultural regional. En el cumplimiento de sus funciones, el Observatorio colaborará estrechamente con universidades, expertos, fundaciones, asociaciones y colectivos del ámbito cultural. Todos los resultados de sus investigaciones serán públicos y accesibles para toda la ciudadanía.



Comisión de Cultura

**PNL 118/24 [RGEF 7333](#)**, del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid insta al Gobierno de la Comunidad de Madrid a establecer los mecanismos necesarios para incentivar el mecenazgo en la Región a través de las acciones que se relacionan.

**PNL 230/24 [RGEF 12100](#)**, del Grupo Parlamentario Más Madrid, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid insta al Gobierno de la Comunidad a que, cumpliendo el artículo 9 de la Ley del Libro, la Lectura y el Patrimonio Bibliográfico de la Comunidad de Madrid, elabore un nuevo Plan Plurianual de Fomento de la Lectura que garantice la homogeneidad, dirección y principios comunes en las distintas acciones de fomento de la lectura, evitando así el riesgo de dispersión, con las especificaciones que se relacionan.

**PNL 257/24 [RGEF 12948](#)**, del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid insta al Gobierno de la Comunidad de Madrid a lo siguiente: 1. Que refuerce la promoción y difusión de la tauromaquia en la Comunidad de Madrid, asegurando su reconocimiento y continuidad como sede taurina de referencia mundial. 2. Que modifique el convenio de promoción de la tauromaquia firmado con el Ayuntamiento de Madrid en 2021, de tal manera que se institucionalicen los Premios Nacionales de Tauromaquia en sus diversas modalidades a partir de este año.

**PNL 357/24 [RGEF 21225](#)**, del Grupo Parlamentario Más Madrid, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid, insta al gobierno de la Comunidad de Madrid a: 1. Activar en acuerdo con el gobierno municipal y al amparo del artículo 8 de la ley 8/2023 de 30 de marzo la creación de una Comisión de Patrimonio Histórico que establece dicha potestad en aquellos municipios que tengan bienes inmuebles declarados de interés cultural. 2. Actualizar la declaración del Bien de Interés Cultural del Palacio Infante D. Luis de Borbón, que al ser de 1974 no recoge ni una adecuada definición del entorno ni todas las prescripciones que la protección del patrimonio cultural en el siglo XXI requieren y que sí incluyen las declaraciones de BIC (Bienes de Interés Cultural) más actualizadas entre las que al menos deberá incluirse las relacionadas en el escrito. 3. Trabajar desde todas las partes interesadas e incumbidas en la elaboración -en un plazo no superior a un año- de un Plan Especial que aborde la gestión del Bien de Interés Cultural que sirva como herramienta imprescindible para una bien de alta demanda y que se convierta en un documento que agilice y dote de criterios objetivos y transparentes los usos potenciales del bien con el respaldo de los diversos estudios técnicos que conlleven la elaboración de dicho Plan.

**PNL 376/24 [RGEF 21852](#)**, del Grupo Parlamentario Más Madrid, con el siguiente objeto: la Asamblea de Madrid insta al gobierno de la Comunidad de Madrid a incoar, en el plazo máximo de seis meses, el expediente para la declaración como Bien de Interés Cultural de la Comunidad de Madrid el edificio de la calle Peironcelly, número 10, para su salvaguarda patrimonial.



Comisión de Cultura

## **PREGUNTAS DE RESPUESTA ORAL EN COMISIÓN**

**PCOC 4210/24 [RGEF 17045](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Qué aportaciones del Consejo de la Cultura tiene previsto implementar el Gobierno de la Comunidad de Madrid en esta legislatura?

**PCOC 4212/24 [RGEF 17050](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Se han mantenido reuniones con el propietario del Canto del Pico en los últimos tres meses?

**PCOC 4216/24 [RGEF 17061](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cómo va apoyar el Gobierno de la Comunidad de Madrid la recién creada Academia de la Música en España?

**PCOC 4217/24 [RGEF 17063](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Qué actuaciones tiene previsto el Consejo de Gobierno para garantizar la continuidad del servicio de bibliobuses de la Comunidad de Madrid a partir de 2025?

**PCOC 4218/24 [RGEF 17065](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Qué plan tiene el Gobierno para decidir los criterios que se establecerán para las subvenciones nominativas a las entidades culturales de la región?

**PCOC 4224/24 [RGEF 17079](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cómo va asegurar el Consejo de Gobierno el cumplimiento de la delimitación del entorno de protección del conjunto hidráulico de La Poza de Pozuelo de Alarcón, con la avenida proyectada de cuatro carriles?

**PCOC 4225/24 [RGEF 17081](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Tiene previsto el Consejo de Gobierno a través de su Consejería de Cultura sumarse al catálogo de buenas prácticas para el buen uso de los videojuegos promovido por la Asociación Española de Videojuegos, bajo el nombre “The Good gamer”?

**PCOC 4226/24 [RGEF 17083](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cuál es el motivo por el



Comisión de Cultura

que el Consejero presenta la programación artística de los Teatros del Canal de la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4227/24 [RGEF 17085](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Qué inversiones para la Comunidad de Madrid ha tratado el Consejero de Cultura, Turismo y Deporte con su homólogo en su último viaje a Miami?

**PCOC 4402/24 [RGEF 17758](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas de ayudas para el fomento de las enseñanzas artísticas de Circo?

**PCOC 4404/24 [RGEF 17760](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid los criterios seguidos para la adjudicación de subvenciones nominativas a las entidades culturales en la Comunidad de Madrid.

**PCOC 4405/24 [RGEF 17761](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son los Planes de actuación previstos por el gobierno de la Comunidad de Madrid para la colaboración con el sector cinematográfico en nuestra región?

**PCOC 4406/24 [RGEF 17762](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son las medidas previstas por el gobierno de la Comunidad de Madrid para el impulso del sector cinematográfico en la región?

**PCOC 4407/24 [RGEF 17763](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son las medidas previstas por el gobierno de la Comunidad de Madrid para el impulso de la industria de los videojuegos en la región?

**PCOC 4408/24 [RGEF 17764](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son las medidas previstas por el gobierno de la Comunidad de Madrid para el impulso de la descentralización de la cultura en la región?

**PCOC 4409/24 [RGEF 17765](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones se están llevando a cabo para la celebración del Día de la Hispanidad 2024 en la Comunidad de Madrid?



Comisión de Cultura

**PCOC 4411/24 [RGEP 17767](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones se están llevando para el apoyo a las bandas de música en la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4412/24 [RGEP 17768](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector de las artes plásticas y visuales en la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4413/24 [RGEP 17769](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector del cine y audiovisual en la región?

**PCOC 4414/24 [RGEP 17770](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector cultural de las entidades sin ánimo de lucro en la región?

**PCOC 4415/24 [RGEP 17771](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo cultural de las Entidades Locales en la región?

**PCOC 4416/24 [RGEP 17772](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector de las artes escénicas en la región?

**PCOC 4417/24 [RGEP 17773](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector de las artes circenses en la región?

**PCOC 4418/24 [RGEP 17774](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector de la música en la región?

**PCOC 4419/24 [RGEP 17775](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué actuaciones está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para el apoyo al sector del cómic en la región?



Comisión de Cultura

**PCOC 4420/24 [RGE 17776](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid el ciclo de conciertos Radar Joven 2023?

**PCOC 4421/24 [RGE 17777](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el Gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas para el fomento de festivales como Fiebre Photo Book?

**PCOC 4422/24 [RGE 17778](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son los criterios seguidos por el gobierno de la Comunidad de Madrid para la programación de los conciertos dentro de "Sesión Vermú 2024"?

**PCOC 4425/24 [RGE 17781](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid la gestión de las ayudas y el fomento de los festejos taurinos en nuestra región?

**PCOC 4430/24 [RGE 17786](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid sus medidas para el impulso y promoción de la cultura gitana en nuestra región?

**PCOC 4431/24 [RGE 17787](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid la gestión de la Red de Teatros de nuestra región?

**PCOC 4432/24 [RGE 17788](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el Gobierno de la Comunidad de Madrid la programación de Teatralia?

**PCOC 4433/24 [RGE 17789](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el Gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas para la la defensa de los derechos culturales en nuestra región?

**PCOC 4436/24 [RGE 17792](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid el modelo de dirección artística de los Teatros del Canal?



Comisión de Cultura

**PCOC 4437/24 [RGEP 17793](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas para fomentar los grandes festivales en la región?

**PCOC 4438/24 [RGEP 17794](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas para defender la libertad de creación artística en nuestra región?

**PCOC 4439/24 [RGEP 17795](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué preparativos y actividades está llevando a cabo el gobierno de la Comunidad de Madrid para la celebración del Día de la Hispanidad 2024 en la región?

**PCOC 4440/24 [RGEP 17796](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas de apoyo a la descolonización de los museos de la región?

**PCOC 4441/24 [RGEP 17797](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid sus políticas de descentralización de la cultura en nuestra región?

**PCOC 4442/24 [RGEP 17798](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el Gobierno de la Comunidad de Madrid su política de ayudas al sector cinematográfico en nuestra región?

**PCOC 4443/24 [RGEP 17799](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno de la Comunidad de Madrid la adjudicación de subvenciones nominativas a las entidades culturales de la región?

**PCOC 4446/24 [RGEP 17802](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué valoración hace el gobierno de la Comunidad de Madrid de las medidas para garantizar la independencia de las y los profesionales de la cultura en la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4447/24 [RGEP 17803](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el Gobierno el cumplimiento de la normativa de contratación pública en materia cultural en la Comunidad de Madrid?



Comisión de Cultura

**PCOC 4449/24 [RGEF 17805](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo se va a desarrollar el Plan Estratégico de Subvenciones de la Dirección General de Cultura e Industrias Creativas para 2025?

**PCOC 4451/24 [RGEF 17807](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son los objetivos del Plan Integral de Danza de la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4452/24 [RGEF 17808](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, valoración del Plan normativo de la Comunidad de Madrid para la XIII Legislatura en materia de cultura.

**PCOC 4453/24 [RGEF 17809](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué mecanismos tiene el Gobierno de la Comunidad de Madrid para garantizar la libertad creativa en los centros culturales de la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4456/24 [RGEF 17812](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Por qué el Consorcio de Transportes ha tardado cerca de tres meses en hacer público en febrero de 2024 un ciberataque producido en noviembre de 2023?

**PCOC 4467/24 [RGEF 17879](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué valoración hace el Gobierno de su apoyo al tejido cultural mediante subvenciones nominativas?

**PCOC 4582/24 [RGEF 18253](#)**, a iniciativa del Sr. D. Juan Ignacio Varela-Portas Orduña, Diputado del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué medidas está tomando el gobierno para el fomento de la lectura en entornos de difícil acceso a la lectura (hospitales, cárceles, residencias, etc.) en la Comunidad de Madrid?

**PCOC 4641/24 [RGEF 18538](#)**, a iniciativa del Sr. D. José Antonio Fúster Lamelas, Diputado del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, motivo por el que el proyecto de gasto "Estudio y Evaluación Ayudas Salas de cine Convocatoria 2022" de Fondos del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR) a pesar de corresponder a 2022 no ha aparecido en los informes previos de ejecución de Fondos del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR) hasta el informe del primer trimestre de 2024.

**PCOC 4644/24 [RGEF 18541](#)**, a iniciativa del Sr. D. José Antonio Fúster Lamelas, Diputado del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, ¿Cómo fomenta este Gobierno la promoción de la Hispanidad a través de las iniciativas culturales de su competencia?





Comisión de Cultura

**PCOC 4645/24 [RGEP 18542](#)**, a iniciativa del Sr. D. José Antonio Fúster Lamelas, Diputado del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, ¿Qué criterios aplica este Gobierno a la hora de decidir la programación cultural de su competencia en nuestra autonomía?

**PCOC 4665/24 [RGEP 18582](#)**, a iniciativa del Sr. D. José Antonio Fúster Lamelas, Diputado del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, ¿Qué valoración realiza el Gobierno acerca de la oferta cultural de la Consejería de Cultura?

**PCOC 4680/24 [RGEP 18638](#)**, a iniciativa del Sr. D. José Antonio Fúster Lamelas, Diputado del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, ¿Qué valoración realiza el Gobierno de la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid en el primer semestre de 2024?

**PCOC 5069/24 [RGEP 20235](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Diana Carol Paredes Choquehuanca, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuál es el plan de trabajo de este gobierno para proteger el arte urbano en nuestra región?

**PCOC 5071/24 [RGEP 20246](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Diana Carol Paredes Choquehuanca, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo piensa el Gobierno fomentar la diversidad cultural en la región?

**PCOC 5089/24 [RGEP 20350](#)**, a iniciativa del Sr. D. Juan Ignacio Varela-Portas Orduña, Diputado del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno el resultado de la convocatoria de ayudas a la edición del libro de la Comunidad de Madrid de 2024 publicada el 14 de agosto?

**PCOC 5090/24 [RGEP 20352](#)**, a iniciativa del Sr. D. Juan Ignacio Varela-Portas Orduña, Diputado del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo valora el gobierno el resultado de la convocatoria de ayudas a la promoción de la lectura y sector del libro de la Comunidad de Madrid de 2024 publicado el 13 de agosto?

**PCOC 5237/24 [RGEP 20680](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué acciones se piensan desarrollar para fomentar los trabajos de investigación sobre cultura y salud en la presente Legislatura?

**PCOC 5243/24 [RGEP 20702](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, medidas que desarrolla el Gobierno para favorecer la igualdad entre mujeres y hombres en el ámbito de la cultura.



Comisión de Cultura

**PCOC 5246/24 [RGEP 20706](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, se pregunta cómo garantiza el Gobierno la independencia del tejido cultural en la Comunidad de Madrid.

**PCOC 5247/24 [RGEP 20707](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, iniciativas que se están desarrollando para garantizar el derecho a la cultura en la Comunidad de Madrid.

**PCOC 5248/24 [RGEP 20708](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, actuaciones que se realizan desde la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte para favorecer e impulsar la escena de música electrónica madrileña.

**PCOC 5249/24 [RGEP 20709](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, se pregunta si tiene la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte algún tipo de línea de acción que vincule el ámbito cultural con el sanitario.

**PCOC 5250/24 [RGEP 20710](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, planes que tiene previstos la Consejería para integrar la Agenda 2030 en el sector de cultura.

**PCOC 5251/24 [RGEP 20711](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, se pregunta cómo valora el Gobierno la gestión de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, ORCAM.

**PCOC 5252/24 [RGEP 20712](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, planes que tiene la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte para fomentar la participación en la vida cultural de la región de los jóvenes de entre 13 y 35 años.

**PCOC 5284/24 [RGEP 20776](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué considera el gobierno regional prioritario la protección de su patrimonio cultural o la celebración de festivales en los entornos de elementos declarados como bienes de interés cultural?

**PCOC 5285/24 [RGEP 20778](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, se pregunta si considera que los ayuntamientos y entidades locales cuentan con la necesaria información en lo que concierne al patrimonio cultural para autorizar eventos en bienes de interés cultural.

**PCOC 5289/24 [RGEP 20790](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, se pregunta sobre la viabilidad del desarrollo



Comisión de Cultura

de trabajos urbanísticos en la fábrica CLESA durante el proceso de instrucción y alegaciones del Bien de Interés Cultural.

**PCOC 5292/24 [RGEP 20806](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué criterios utiliza el gobierno regional para decidir las exposiciones en museos estatales que patrocina?

**PCOC 5296/24 [RGEP 20821](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cómo está promoviendo la Comunidad de Madrid la actividad de los artistas plásticos y visuales contemporáneos?

**PCOC 5510/24 [RGEP 21513](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Cuál será la actividad prevista para el nuevo Museo-Centro de Estudio e Investigación del Valle de los Neandertales que se encuentra ahora mismo en desarrollo?

**PCOC 5511/24 [RGEP 21514](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿En qué situación se encuentra el desarrollo del proyecto del Museo-Centro de Estudio e Investigación del Valle de los Neandertales?

**PCOC 5513/24 [RGEP 21521](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Considera el gobierno regional que está ofreciendo a los responsables municipales toda la información necesaria en lo que se refiere a la protección del patrimonio cultural?

**PCOC 5523/24 [RGEP 21532](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué criterios se utilizan desde el Gobierno para trasladar información de interés general a los medios de comunicación en el ámbito de Cultura?

**PCOC 5524/24 [RGEP 21533](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué política de relación con medios se sigue para posicionar el trabajo que se hace desde la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid para el ámbito de la Cultura.

**PCOC 5544/24 [RGEP 21587](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Diana Carol Paredes Choquehuanca, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué planes tiene el Gobierno para promover la igualdad en la participación cultural en la Comunidad de Madrid?

**PCOC 5545/24 [RGEP 21588](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Diana Carol Paredes Choquehuanca, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, ¿Qué valoración hace el Gobierno del presupuesto destinado al Festival de la Hispanidad 2024?



Comisión de Cultura

**PCOC 5554/24 [RGEP 21613](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cómo se van a invertir los 400.000 euros anunciados en prensa por la Comunidad de Madrid para posicionar a Madrid como "Capital Mundial del Flamenco"?

**PCOC 5556/24 [RGEP 21617](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cómo se va a proceder para incluir las muestras de arte urbano en el inventario de Patrimonio Inmaterial de la Comunidad de Madrid?

**PCOC 5565/24 [RGEP 21642](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿En qué partida presupuestaria se va a reinvertir el gasto que se ha eliminado de los galardones concedidos por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte?

**PCOC 5574/24 [RGEP 21700](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Ana María Velasco Vidal-Abarca, Diputada del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, ¿Cuáles son los proyectos de la Dirección General de Patrimonio y Oficina del Español para el impulso y promoción del español?

**PCOC 5645/24 [RGEP 21927](#)**, a iniciativa del Sr. D. Rafael Martínez Pérez, Diputado del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Qué trabajos se han llevado a cabo para desarrollar en la Comunidad de Madrid un HUB musical que facilite el desarrollo artístico y nuevos valores?

**PCOC 5679/24 [RGEP 22048](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cómo valora la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte el cumplimiento del convenio entre la Comunidad de Madrid y el Teatro de la Abadía?

**PCOC 5724/24 [RGEP 22130](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María Luisa Escalante Miragaya, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, planes de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte para mejorar las condiciones laborales de los trabajadores del sector cultural dependientes de la Consejería.

**PCOC 5778/24 [RGEP 22298](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. María del Mar Espinar Mesa-Moles, Diputada del Grupo Parlamentario Socialista, al Gobierno, ¿Cómo va a actuar el Consejo de Gobierno ante la nueva firma de "Muelle" aparecida este verano en Atocha, en la calle Costanilla de los Desamparados 14?

**PCOC 5782/24 [RGEP 22309](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Ana María Velasco Vidal-Abarca, Diputada del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, evaluación de las



Comisión de Cultura

aportaciones llevadas a cabo por el Consejo de Cultura en la elaboración de los planes de actuación de la Consejería de Cultura.

**PCOC 5800/24 [RGEP 22375](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Ana María Velasco Vidal-Abarca, Diputada del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al Gobierno, ¿Considera que la declaración BIC de la Escolanía de la Abadía de la Santa Cruz del Valle de los Caídos puede contribuir a la protección integral del conjunto monumental del Valle?

**PCOC 5813/24 [RGEP 22417](#)**, a iniciativa de la Sra. D<sup>a</sup>. Alicia Torija López, Diputada del Grupo Parlamentario Más Madrid, al Gobierno, se pregunta sobre el estado actual del procedimiento del Bien de Interés Cultural llamado "Retrato de un Clérigo" atribuido a Velázquez y que fue incoado en 2022 por la Comunidad de Madrid.

## **II. ASUNTOS QUE NO ESTÁN AÚN EN CONDICIONES DE SER INCLUIDOS EN UN ORDEN DEL DÍA**

### **INICIATIVAS PENDIENTES ACUERDO MESA COMISIÓN (ART. 70.2 R.A.)**

#### **COMPARECENCIAS REQUERIDAS SEGÚN ART. 209.1 B)**

**C 381(XIII)/23 [RGEP 7582](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deportes, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre planes que tiene su Consejería para la Legislatura. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)

**C 388(XIII)/23 [RGEP 7649](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Socialista, al objeto de informar sobre planes para esta Legislatura. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)

**C 806(XIII)/23 [RGEP 9624](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Socialista, al objeto de informar sobre creación del Ballet Español de la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)

**C 30/24 [RGEP 696](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre modelo de financiación de la cultura en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)



Comisión de Cultura

**C 36/24 [RGEP 727](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre plan normativo de la Comunidad de Madrid para la XIII Legislatura en materia de cultura. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)

**C 596/24 [RGEP 8062](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre diseño y planificación de la política museística y sus prioridades, tal y como se recoge en el artículo 11 de la Ley 9/1999, de 9 de abril, de Museos de la Comunidad de Madrid en relación a los museos de la Comunidad de Madrid en este periodo de sesiones. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)

**C 599/24 [RGEP 8065](#)**, del Sr. Consejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre actuaciones previstas en este año para que los Museos de la Comunidad de Madrid sean herramientas al servicio del conocimiento y disfrute de la ciudadanía. (Por vía del artículo 209.1 b) del Reglamento de la Asamblea)

### **COMPARECENCIAS REQUERIDAS SEGÚN ART. 210**

**C 1036(XIII)/23 [RGEP 14035](#)**, del Sr. Viceconsejero de Cultura, Turismo y Deporte, a petición del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al objeto de informar sobre criterios que utiliza la Consejería para evaluar la programación cultural que se desarrolla en los Teatros del Canal. (Por vía del artículo 210 del Reglamento de la Asamblea).

**C 22/24 [RGEP 265](#)**, del Sr. D. Bartolomé González Jiménez, Director General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español,, a petición del Grupo Parlamentario Popular, al objeto de informar sobre objetivos de la Oficina del Español. (Por vía del artículo 210 del Reglamento de la Asamblea)

**C 848/24 [RGEP 10427](#)**, del Sr. D. Bartolomé González Jiménez, Director General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español, a petición del Grupo Parlamentario Socialista, al objeto de informar sobre cómo se está haciendo cumplir a Stoyam Holdings Ltd por sus obligaciones en el Palacio conocido como "Canto del Pico". (Por vía del artículo 210 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1098/24 [RGEP 16553](#)**, del Sr. Director General de Patrimonio Cultural y Oficina del Español, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre balance e impacto de las recientes declaraciones de Bienes de Interés Cultural dentro del patrimonio de la región. (Por vía del artículo 210 del Reglamento de la Asamblea)



Comisión de Cultura

### **COMPARECENCIAS REQUERIDAS SEGÚN ART. 221**

**C 1278/24 [RGEP 21497](#)**, del Sr. D. Enrique Baquedano Pérez, Director del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre situación del proyecto del Museo-Centro de Estudio e Investigación del Valle de los Neandertales. (Por vía del artículo 221 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1279/24 [RGEP 21498](#)**, del Sr. D. Enrique Baquedano Pérez, Director del Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre desarrollo del nuevo Museo-Centro de Estudio e Investigación del Valle de los Neandertales. (Por vía del artículo 221 del Reglamento de la Asamblea)

### **COMPARECENCIAS REQUERIDAS SEGÚN ART. 211**

**C 556(XIII)/23 [RGEP 8365](#)**, del Sr. D. César Casares Parra, Presidente de la Asociación de Profesionales de la Danza en la Comunidad de Madrid, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre propuesta de programa piloto de transición profesional de bailarinas y bailarines realizada por dicha entidad. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 558(XIII)/23 [RGEP 8367](#)**, de la Sra. Dña. Aurora Rodríguez del Barrio, Presidenta de la Asociación TRANSIT (Mesa de Estudios e Iniciativas para la Transición Profesional en la Danza), a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre trabajo realizado por dicha entidad en el ámbito de la transición profesional de las profesiones artísticas. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 1164(XIII)/23 [RGEP 15139](#)**, de la Sra. Dña. Juana Escudero, Subdirectora de Educación, Cultura, Patrimonio y Deportes de la Federación Española de Municipios y Provincias, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre nueva guía para la evaluación de las políticas culturales locales elaborada por dicha entidad. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1176(XIII)/23 [RGEP 15806](#)**, del Sr. D. Ismael de la Barba, en calidad de Vocal de la Asociación Reconciliación y Verdad Histórica, a petición del Grupo Parlamentario Vox en



Comisión de Cultura

Madrid, al objeto de informar sobre informar, como experto en patrimonio histórico, de la situación de los monumentos y edificaciones de la Comunidad de Madrid que se encuentran amenazados por la aplicación de la Ley de Memoria Democrática. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 1223(XIII)/23 [RGEP 17074](#)**, del Sr. D. Luis Arroyo, Presidente del Ateneo de Madrid,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre apoyo a dicha entidad por parte del Gobierno de la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1227(XIII)/23 [RGEP 17116](#)**, del Sr. D. Luis Arroyo Martínez, Presidente del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre impacto económico en dicha institución de la subvención nominativa otorgada por la Comunidad de Madrid en el año 2023. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1229(XIII)/23 [RGEP 17118](#)**, del Sr. D. Luis Arroyo Martínez, Presidente del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre relaciones de dicha institución con la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 279/24 [RGEP 3248](#)**, de un representante de la Sectorial del Cómic, a petición del Grupo Parlamentario Socialista, al objeto de informar sobre situación actual del sector del cómic en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1000/24 [RGEP 13676](#)**, de la Sra. Dña. Eva María Peña Robledo, en calidad de Responsable de Comunicación de la Real Unión de Criadores de Toros de Lidia,, a petición del Grupo Parlamentario Vox en Madrid, al objeto de informar sobre necesidad de protección y promoción de la tauromaquia como patrimonio cultural en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 1028/24 [RGEP 14150](#)**, de un representante de la Asociación de Profesionales, Artistas y Creadores de Circo de Madrid (MADPAC), a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre situación del sector del circo en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1064/24 [RGEP 14976](#)**, del Sr. D. Emilio Gonzalo Mallo, representante de la Asociación Sectorial del Cómic,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre situación del sector del cómic en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 1065/24 [RGEP 14977](#)**, de un representante de la Asociación Sectorial del Cómic, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre presentar el libro





Comisión de Cultura

blanco del cómic elaborado por su asociación. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 1100/24 [RGEP 17053](#)**, del Sr. D. Diego Corsini, Presidente de la Plataforma de Nuevos Realizadores,, a petición del Grupo Parlamentario Socialista, al objeto de informar sobre desarrollo de las actividades llevadas a cabo por la dicha Asociación (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1143/24 [RGEP 17706](#)**, de un representante del Gremio de Libreros de Madrid, en condición de experto,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre exponer la situación de las librerías en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1144/24 [RGEP 17707](#)**, de un representante de la Asociación de Pequeñas Librerías de Madrid, en condición de experto,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre exponer la situación de las librerías en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1242/24 [RGEP 20801](#)**, del Sr. D. Alejandro Sanz Romero, Presidente de la Asociación de Amigos de Vicente Aleixandre,, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre importancia de Velintonia a la hora de constituir la “Casa de la Poesía” como referente de la Generación del 27 y de cultura en nuestra región. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea).

**C 1271/24 [RGEP 21462](#)**, del Sr. D. Ignacio de la Macarena Cano Andrés, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre su experiencia en la incorporación de talento joven al tejido cultural de la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1272/24 [RGEP 21463](#)**, del Sr. D. Ignacio de la Macarena Cano Andrés, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre su experiencia en la gestión cultural de grandes actuaciones culturales en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1273/24 [RGEP 21464](#)**, del Sr. D. Ignacio de la Macarena Cano Andrés, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre su experiencia en el montaje de musicales en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1274/24 [RGEP 21465](#)**, del Sr. D. Ignacio de la Macarena Cano Andrés, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre su experiencia en la creación de empleo dentro del sector cultural en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)



Comisión de Cultura

**C 1275/24 [RGEP 21466](#)**, del Sr. D. Ignacio de la Macarena Cano Andrés, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre su experiencia en la gestión de equipos humanos en el sector cultural en la Comunidad de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

**C 1308/24 [RGEP 21765](#)**, del Sr. D. Juan Ignacio Codina Segovia, periodista, doctor en Historia con la tesis “El pensamiento antitaurino en España, de la ilustración del XVIII hasta la actualidad”, a petición del Grupo Parlamentario Más Madrid, al objeto de informar sobre su investigación del pensamiento antitaurino, la tradición antitaurina, la cultura humanista de paz y respeto hacia los animales en la región de Madrid. (Por vía del artículo 211 del Reglamento de la Asamblea)

### **III. COMPARENCIAS EN LAS QUE SE HA CURSADO INVITACIÓN, NO HABIÉNDOSE CONFIRMADO VOLUNTAD DE COMPARECER (Art. 211)**

### **IV. COMUNICACIONES DE GOBIERNO**